

духовном аспектах видимой и невидимой природы и управляющие эволюцией всех существ. В-третьих, проверять, подвергать испытанию и выверять соответствия, общности, отношения и взаимодействия во всех областях природы, а также их практическое применение. Этот цель требует времени, терпения и опыта для реализации. В-четвёртых, доказать, что человек есть микрокосм макрокосма и что все законы, силы и стихии природы отражаются, как в зеркале, в строении человека.

Наука о высшем духе — это основа всех отраслей науки, а математика высшего духа — самая совершенная и точная из всех наук. Удачным определением является то, что математика — это знание структуры, порядка и отношений вещей, основанное на подсчёте, вычислении, измерении и описании. Основополагающими элементами математики являются числа. В наше время математика стала незаменимой для исследования, применения, выражения и развития физических, биологических, социальных и психологических наук.

В древних цивилизациях математика и числа также пользовались большим уважением. Принципы теорем Пифагора, евклидовой геометрии и архитектуры Витрувия всё ещё изучаются и применяются сегодня.

Во многих древних священных писаниях, на памятниках и зданиях числа и фигуры используются в качестве символов для выражения и записи научной, философской и религиозной мысли. Пифагор требовал, чтобы те, кто подавал заявление о приёме в его школу, уже изучали арифметику, астрономию, геометрию и музыку — четыре раздела математики.

Древние мудрецы считали, что математика демонстрирует равновесие, гармонию, порядок и наличие разумного плана, который руководит творением и формированием вселенной. Математическое выражение или выражение формулами развертывания в должной последовательности вселенной из непознаваемого божественного источника свидетельствовало о безграничном присутствии высшего духа во всём сущем и силах природы. В действительности, числа и геометрические фигуры являются ключами к религии древней мудрости и выражают фундаментальные философские принципы теософии.

Платон учил, что Божество геометризует. Числа и геометрические фигуры использовались для записи происхождения, эволюции, роста, развития и корреляции вселенной. Геометрические фигуры Платона перекликались с учением Пифагора, который учил переходу от точек к линиям, к поверхностям и к геометрическим телам. Любая древняя система космологии (отрасли науки, изучающей происхождение вселенной) начиналась с круга, точки, треугольника и куба. Древнейшими символами религии древней мудрости являются круг, точка, треугольник, куб, пентакль и гексаграмма. Математические и геометрические свойства этих фигур символизировали эволюционные процессы развития от духовного к физическому, от абстрактного к конкретному.

Как сказано в «Тайной доктрине», том I, стр. 272:

«Но такова таинственная сила оккультного символизма, что факты, которые фактически занимали умы бесчисленных поколений посвящённых провидцев и пророков, чтобы упорядочить, изложить и объяснить их запутанную последовательность в эволюционном прогрессе, записаны на нескольких страницах геометрическими знаками и глифами».

Поучительно пифагорейское использование чисел и геометрических фигур. Треугольник Пифагора или декада состоит из треугольника с пирамидальным

расположением десяти точек по трём его сторонам. Вся вселенная, метафизическая и материальная, закодирована в этой фигуре. Для тех, кто понимает его символику, открываются тайны всей вселенной, природа вещей, происхождение и эволюция вселенной от высшего духа. Его можно применить к макрокосму и микрокосму — Человеку, «внутренней науке» и физической «поверхностной науке», от универсалий к частностям или индуктивно от частных к универсалиям. Его можно рассматривать как множество, исходящее из единства, а также как дифференциацию материи на физическом плане.

Пифагор сделал числа краеугольным камнем своей науки космологии и учил, что вселенная возникла от высшего духа и построена посредством гармонии и пропорции чисел.

Ноль (0) не является числом и представляет неделимое невидимое единство. Число 1 есть проявленная единица, монада, основа основ всех проявленных и дифференцированных вещей. Число 2 — это двойственность духа и материи, присутствующая во всех проявлениях. Числа 3, 4, 5, 6 и 7 обозначают последующие стадии дифференциации. Число 8 графически и символически изображает вечное спиральное движение циклов. Число 9 представляет собой возрождение, которое непрерывно происходит в природе, поскольку это число непрерывно воспроизводит себя при любом умножении самого себя на другое число. Число 10 является суммой всего и возвращает все различные числа к союзу 1 и 0. Так же, как в конце цикла эволюции и дифференциации, всё возвращается к изначальному единству высшего духа.

Циклы — ещё один важный аспект математики высшего духа. Циклы — это исчисляемые периоды времени, которые отмечают периодические и последовательные стадии эволюции вселенных, солнечных систем, миров и человечества. Они представляют собой измеримые интервалы времени, в течение которых происходит возврат отпечаток и следствий предыдущих действий. Все естественные события в делах человечества и всё, что живёт и дышит на земле, зависят от циклических процессов космоса. В течение огромного периода астрономических наблюдений за повторяющимися небесными явлениями древние мудрецы разработали способы точного подсчёта, измерения, упорядочивания и предсказания интервалов и возврата этих влияний. Зодиак — это небесные часы, и его символы, если их понять правильно, являются индикатором природы этого цикла и грядущих циклов.

Это дало им знания о том, когда и как действовать для всеобщего блага.

Существуют точные, периодически повторяющиеся числа (указывающие на разумный план), приводящие к космическому делению времени, циклическим астрономическим явлениям и природным влияниям. Числа 4,3,2,0, взятые в отдельности или в комбинации, дающей числа 7 и 9, характерны для циклических внутренних и внешних тайн природы. Брахманические циклы, которые очень близки к эзотерическим циклам, свидетельствуют о продолжительности юг, махаюг, манвантар, кальп, года Брахмы и жизни Брахмы. Если сложить все цифры этих огромных периодов времени, влияющих на человечество, землю и солнечную систему, то они дадут число девять.

Как можно применить математику высшего духа на практике в своей жизни? Один из методов заключается в применении основного астрономического принципа какой-нибудь эпохи и в проверке, тестировании и подтверждении его полезности. Эпоха — это повторяющееся наблюдаемое астрономическое явление, которое точно отмечено началом и концом исчисляемого периода времени. Одна эпоха, известная каждому и одинаковая для всех, — это точный период повторяющегося новолуния — 30 дней.

Начиная с новолуния в течение какого-нибудь месяца, делайте записи о том, что испытываете внутри и вне себя, физически, эмоционально, психически, умственно, морально и духовно, а также о силе и характере ощущений. Поступайте так каждый день эпохи в 30 дней. После нескольких месяцев записи своих наблюдений сопоставьте ощущения с днём месяца и посмотрите, нет ли здесь предсказуемой закономерности.

Математика нашего высшего духа предполагает, что со временем можно будет рассчитать среднюю продолжительность возвращения этих характерных отпечатков и событий в нашей жизни. Такое знание ведёт к более правильному пониманию высшего Я, к более глубокому убеждению во взаимозависимости всего сущего, к научному способу, позволяющему лучше подготовиться, чтобы быть способным помогать другим и учить их, а также ведёт к мудрости, позволяющей знать, как и когда лично действовать, чтобы наилучшим образом исполнять свой долг перед человечеством и другим людьми.

000

Стивен Г. Леви, доктор медицинских наук, давнишний североамериканский теософ, живущий в Филадельфии. Стив – один из авторов журнала «Теософ эпохи Водолея» и участник группы «[E-Theosophy](#)» в Google Groups.

000

Энтузиазм и рвение Изучение основ оптимизма

Ольга Аттовна Фёдорова



Рвение и энтузиазм: эти два слова часто используются взаимозаменяемо. Однако между ними есть разница. Рвение связано с безотлагательностью и готовностью выйти за рамки ожидаемого для достижения желаемого результата. Примеры рвения можно увидеть во многих сферах жизни, от религиозного рвения до политической активности и художественной экспрессии. Чёрствый, однобокий менталитет может привести к фанатизму.

Хотя рвение и энтузиазм имеют некоторое сходство, это разные понятия, которые могут по-разному влиять на людей и их занятия. Энтузиазм характеризуется чувством

радости и оптимизма. Он может быть заразителен, вдохновляя большее число людей разделять то же возбуждение. Энтузиазм несёт в себе дух свободного человека, а не раба.

Что касается энтузиазма, О.С. Марден так пишет в своей книге «Оптимистическая жизнь»:

«Независимо от того, насколько искусно сконструирован или насколько мощным может быть паровоз, если вода, используемая для его движения, не закипает, поезд не сдвинется ни на дюйм. Что кипяток для паровоза, то энтузиазм для человека. Как бы велики ни были его способности и как бы разнообразны ни были его таланты, если он не исполнен тем энтузиазмом, который порождает энергию, великую движущую силу, подобно тому, как кипящая вода порождает пар, приводящий в движение паровоз, он никогда не совершит ничего примечательного. Любой успешный человек, какой бы ни была его профессия или род занятий, исполнен этой стимулирующей силой. Именно она позволяет ему преодолевать препятствия, относиться презрительно к трудностям и лишениям, отваживаться на любую опасность ради достижения своей цели». [1]

Эти слова напоминают слова популярной советской песни: «Наш паровоз вперёд лети, в коммуне остановка, другого нет у нас пути...».

Энтузиазм — это позитивный и оптимистичный настрой, который помогает людям энергично подходить к решению задач. Мы должны наполнять каждый день радостной энергией служения с энтузиазмом, а не быть тёпленькими.

Как пишет О. С. Марден:

«Труд каждого дня должен быть главным событием в жизни каждого человека. К нему нужно подходить так же тщательно подготовленным, как это делает примадонна, пытающаяся удержать мировое первенство в пении, когда она выступает перед публикой. Тогда наша работа дышала бы энергией, жизненной силой и свежестью, которые мы в неё вкладываем. Тогда жизнь прославлялась бы, а дела мира освещались и преображались». [2]

Энтузиазм связан с истинным творческим оптимизмом того, кто служит человечеству. Оптимист не теряет присутствия энтузиазма из-за проблем, с которыми он сталкивается. Бытовые невзгоды он считает шагами на своём пути. Все его мысли — о духовном прогрессе человечества и средствах, помогающих людям познать себя.

Русский философ Иван Алексеевич Ильин так пишет в своей книге, впервые изданной на немецком языке под названием «Das verschollene Herz. Ein Buch der Stille Besinnungen» («Потерянное сердце. Книга тихих раздумий»), и впоследствии переведенной им самим на русский язык:

«Вот что необходимо современному человечеству, — как воздух, как вода и огонь — это здоровый, творческий оптимизм. Мы стоим на пороге новой эпохи, нам нужны новые, творческие идеи... Настоящий оптимист... это *волевой человек*, знающий о своей ведомости и хранимости, *преданный тому Делу*, которому он служит, и питающий струю своей жизненной воли из Божественного источника. Воля же есть замечательная и таинственная сила, которая всегда может стать ещё более мощной и упорной, чем это кажется с виду. Воля настоящего оптимиста есть *дар*

силы или искусство самоусиления, живая бесконечность усилий — столь давно и безнадежно искомое «духовное perpetuum mobile»...» [3]

Энтузиазм становится выше рвения через отказ от односторонности и раздоров, через развитие высших способностей ума и интуиции, через укрепление жизненной энергии для достижения благородной цели.

СНОСКИ:

[1] О. С. Марден, «Оптимистическая жизнь», Нью-Йорк, Томас И. Кроуэлл и компания, 1907, 257 стр., см. стр. 163.

[2] О. С. Марден, «Оптимистическая жизнь», стр. 234.

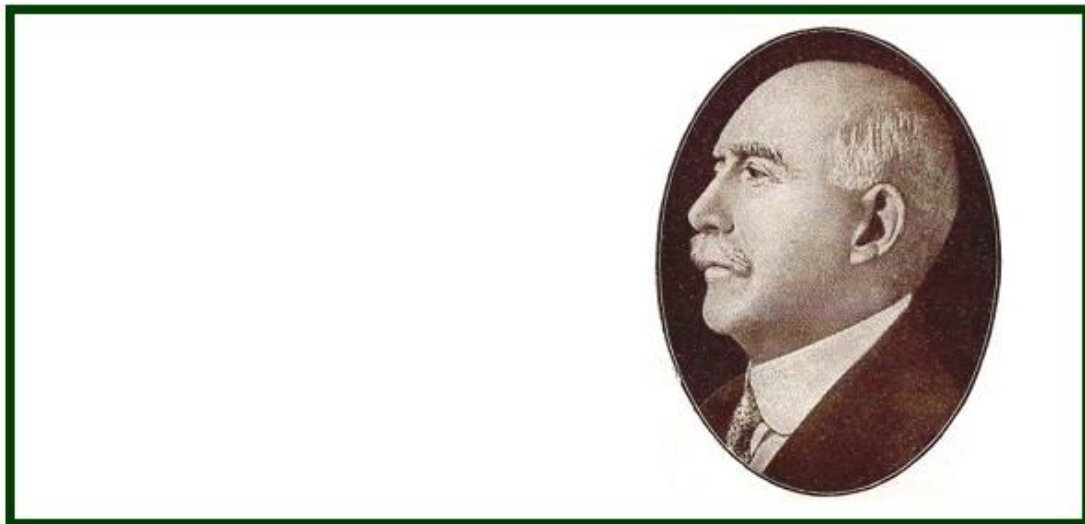
[3] Д-р Иван Ильин (Иван А. Ильин), «Das verschollene Herz. Ein Buch der Stille Besinnungen», Verlag Paul Haupt, Берн, 1943, 170 стр., глава V, § 36, «Der Optimist», стр. 156-159.

000

Ольга Аттовна Фёдорова — российский теософ, член Независимой ложи теософов, НЛТ. Ольга Аттовна живёт на даче под Москвой.

000

Орисон Светт Марден **Закон повседневных действий**



Заняв определённое место среди философов эпохи, доктор О.С. Марден мог бы основать новую научную школу или новую религию, но он находил, что в его дни мир нуждался не в ещё большем количестве противоречащих друг другу верований, а в объединении всех верований в один закон повседневных действий (правило поведения), некий распорядок жизни, который можно было бы так же точно применять к повседневным проблемам, как и сам закон математики.

Итак, он взял философию, науку, религию, психологию, физику, метафизику, психиатрию и «измы» всех веков и разработал для человеческого рода осуществимый, доказуемый, позитивный закон жизни, который при правильном использовании никогда бы не подвёл. И его-то он дал миру, закон свободный и неограниченный, неподконтрольный богословским доктринам или церковной структуре, не связанный ни с одной научной школой.

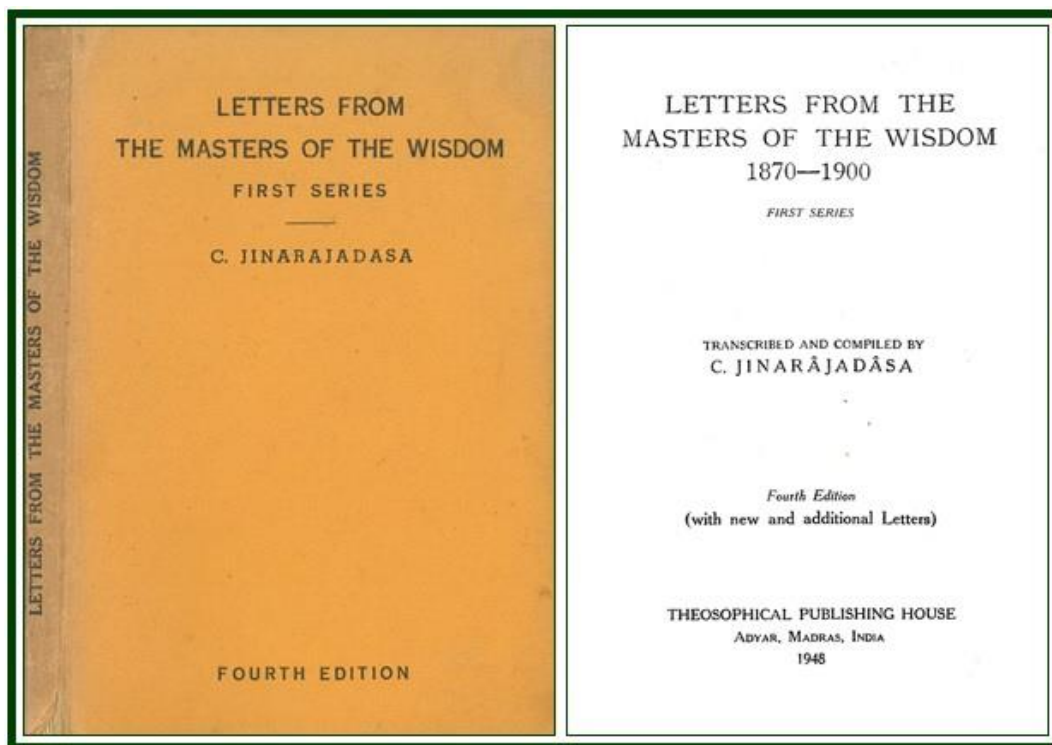
(Фрэнсис Тревельян Миллер)

[Из книги «Жизнь Орисона Светта Мардена», Маргарет Коннолли, 1925, компания Томаса И. Кроуэлла, 327 стр., см. стр. 6.]

000

Мысли в пути

Чохан говорит о христианстве и рассматривает нравственное состояние мира



Обложка и первая страница сборника «Письма Учителей Мудрости, Первая серия», четвёртое издание 1948 года

* **Маха-Чохан** — это Махатма или Адепт более высокого уровня, которого духовные учителя Елены Петровны Блаватской почитают как своего учителя. Письмо 1 в [«Письмах Учителей Мудрости, Первая серия»](#) воспроизводит документ, широко известный под названием «Письмо Маха-Чохана». Оно представляет собой письмо 1881 года одного Учителя Мудрости, в котором рассказывается о том, что поведал

Маха-Чохан, когда его спросили о дхарме и обязанностях современного теософского движения, которое было создано приблизительно семью годами ранее, в 1875 году.

* Некоторые считают этот документ одним из самых важных теософских материалов всех времен. В нём содержится резкая критика догматических религий. Тем не менее, на странице 6 сборника [«Письма Учителей Мудрости, Первая серия»](#) мы видим, что Маха-Чохан положительно относится к мистическому христианству и к традициям внутренней мудрости, присутствующим в каждой религии.

* *Чохан* говорит: «Мистическое христианство, то есть такое христианство, которое учит искуплению *себя* через свой собственный седьмой принцип [1] (освобождённый пара-атма (авгэйд), называемый одними Христом, а другими Буддой, и эквивалентный возрождению или перерождению в духе), будет признано такой же истиной, что и нирвана мистического буддизма. Все мы должны избавляться от нашего эго, иллюзорного видимого «я», чтобы осознать своё истинное «Я» в трансцендентальной божественной жизни. И если мы не хотим быть эгоистами, мы должны стремиться к тому, чтобы другие люди познали эту истину, осознали реальность трансцендентного Я, Будды, Христа или Бога любого проповедника» (страница 6).

* А как насчёт нравственного состояния человечества? Согласно записям Учителя Мудрости, Чохан сказал: «По *правде* говоря, религия или философия должны находить решение любой проблемы. То, что мир находится в таком плохом состоянии с нравственной точки зрения, является убедительным доказательством того, что ни одна из его религий или философий, и менее всего *цивилизованных* рас, нежели любых других, никогда не обладала *истиной*» (страница 11). Слова «цивилизованных рас» здесь относятся к материально более богатым нациям Запада, то есть к колониальным и неоколониальным странам, которые выдают себя за «мировую полицию» и фабрикует войны, чтобы навязать свою власть.

* То, что теософское движение начало давать сбои в этике, даже когда Е.П.Б. была физически жива, можно увидеть из статьи [«Самокритика Елены Петровны Блаватской»](#). Поэтому легко понять, что центральная задача теософов в 21 веке должна включать в себя решение проблем нравственности, которая сейчас бросает вызов человечеству, ведь *нравственность есть искусство сеять благу карму*; и человек должен *заслужить*, прежде чем *желать* духовного прогресса.

* В «Письме Маха-Чохана» содержится предупреждение: «Между унижительным суеверием и ещё более унижительным жестоким материализмом, для белого голубя истины едва ли найдётся место, где бы он мог дать покой своим усталым нежеланным лапкам» (страница 4). И добавляет:

* «Будучи свободными от оков и избавленными от мёртвого груза догматических толкований, личных имён, антропоморфных понятий и наёмных священников, фундаментальные доктрины всех религий окажутся тождественными в эзотерическом смысле. И тогда обнаружится, что Осирис, Кришна, Будда, Христос являются лишь разными именами одного и того же царского пути к окончательному блаженству или нирване» (страницы 5-6).

* То, что есть много общих понятий в мистическом христианстве и у восточных Учителей Мудрости, видно также из Письма 2 того же сборника [«Письма Учителей Мудрости, Первая серия»](#).

* «Будьте правдивы, будьте верны своей клятве, своему священному долгу, своей стране, своей совести», — говорится в этом письме. И Учитель добавляет: «Будьте

терпимы к другим, уважайте религиозные взгляды других людей, если вы хотите, чтобы уважали ваши взгляды» (страница 12).

* В *постскриптуме* к тому же письму Учитель упоминает о необходимости самоочищения и прощает *личные ошибки* учеников. Говоря о моральном долге каждого пилигрима, Учитель использует слова, часто встречающиеся в христианстве, такие как *грех* и *прощение*:

* «Пусть никакая карма в дальнейшем не прибавится к тем, кто согрешил в прошлом году в мыслях или делах. Они прощены как личности. Пусть новый год для них начнётся с новых надежд» (страница 13).

ПРИМЕЧАНИЕ:

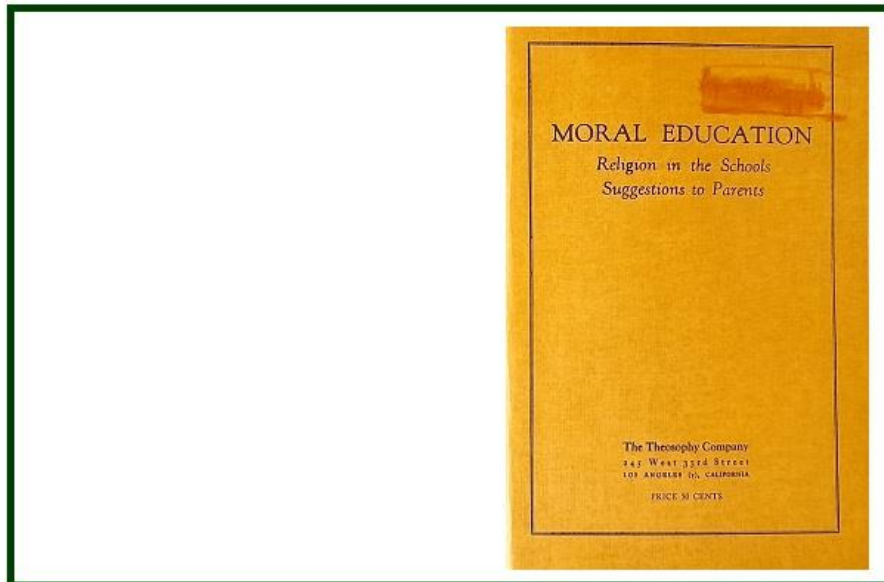
[1] Учителя Мудрости часто ссылаются на семь принципов человеческого сознания, поскольку они дают нам понять связь между человеческими личностями и космической жизнью. На эту главную тему (в значительной степени игнорируемую в псевдотеософии) можно прочитать статьи: «[Семь принципов движения](#)», «[Семь принципов](#)» (автор Е. П. Б.) и «[Антахарана, мост в небо](#)».

000

Теософская компания:

Уровень нравственности в США

Отрывок из теософского очерка, написанного в середине 20 века



«В прошлом Америка была просто неровной и варварской страной; теперь же она становится умной, ровной и порочной».

Образование в Америке утратило чувство благородства, высоких порывов, присущий ему идеализм. Образование больше не является средством достижения ещё большей порядочности, которое предоставляет нации спасительные остатки нравственно и

интеллектуально выдающихся личностей. Образование стало чем-то дешёвым, чем-то обыденным.

Выпускники американских колледжей и университетов отдают свои отточенные умы промышленной борьбе, экономической войне. Учёные и литераторы отдают свои таланты злободневным политическим симпатиям, измышлениям и апологетике национализма. Университетские деятели сочиняют убедительные фразы для современной рекламы, извращая науку, искусство и даже патриотизм с материнством в коммерческих целях. Университетские деятели практикуют сомнительную мораль дипломатических интриг, преследуя реальную политику американского века, ссылаясь на выражения прославленных мертвецов, чтобы оправдать свои проступки во имя свободы и демократии.

А народ (выпускники американских школ и колледжей) пассивно подчиняется всему этому, давая иногда просто циничное согласие, иногда менторски говоря о необходимости быть «практичными», оправдывая тем самым привычные хитрости, практикуемые людьми в общественной жизни. В прошлом Америка была просто неровной и варварской страной; теперь же она становится умной, ровной и порочной. Это сказано не для того, чтобы возложить на педагогов в Соединённых Штатах ответственность за каждый социальный и моральный недостаток, который могут обнаружить критики, а для того, чтобы указать на своего рода апатию к этим недостаткам, которую нынешняя система образования, по-видимому, не в состоянии преодолеть.

Без какого-либо представления о человеке как о нравственном факторе по существу, без какого-либо представления об источниках добра и зла в человеческой жизни, исходя из простых принципов, основная масса человечества по необходимости прибегает к личным интересам как к единственному «практическому» основанию для принятия решений в вопросах нравственности. Прогрессивный педагог сам обычно ревностный, но беспринципный альтруист. В прагматической философии нет внутренней логики, которая оправдывала бы или одобряла труд на благо других людей. Как прогрессивному педагогу передать свою глубокую озабоченность относительно благополучия своих товарищей? На чём основано его учение о человеческом братстве? Почему людей должно волновать, эксплуатируют ли других людей или подвергают ли их дискриминации по признаку класса, цвета кожи или религии?

Нравственные устои немногих нуждаются в объяснении так же, как и нравственная апатия большинства. Поскольку это объяснение отсутствует, прогрессивные педагоги и другие последователи натуралистической мысли склонны предполагать, что эти различия между людьми несущественны или что их вообще не существует. Натурализм как основа нравственных понятий поверхностен и не соответствует истории, и это ведёт к неоправданно оптимистическим программам, игнорирующим реалии человеческой природы и поэтому не способным с ними справиться. Прогрессивный педагог, стремящийся установить нравственную основу человеческих отношений, отвергая метафизику, отворачивается от единственно прочной основы нравственной жизни.

Нравственные понятия основаны на метафизических принципах. Их можно и должно проверять на жизненном опыте, но они приходят не только из опыта — точно так же, как мозг выделяет мысль, как печень выделяет желчь, как это представлял себе Кабанис.

Нравственные понятия являются врождёнными качествами человека; они всегда были и всегда будут сильнее фактов и статистики. Нравственные понятия обуславливают расстановку фактов и статистических данных, что, как можно продемонстрировать, доказывает история социальной жизни. Итак, прежде всего, необходимо исследовать качество наших нравственных понятий. Они могут быть нравственно правильными по вдохновению, но крайне предвзятыми при интерпретации из-за некоторых глубоко укоренившихся современных предубеждений. Недостаточно энтузиазма гуманизма, передового или иного.

000

Из 51-страничной брошюры «Нравственное воспитание» с подзаголовком «Религия в школах, советы родителям», опубликованного Т.И.Д., Лос-Анджелес, Калифорния, США, см. стр. 16-17. Анонимный автор. Дата публикации неизвестна. Она гораздо позже 1944 года, поскольку на странице 47 есть ссылка на журнал, изданный в августе 1945 года. Она должна быть написана не позднее 1965 года. Таким образом, брошюра относится к периоду Теософской компании после жизни Джона Гарригеса.

000

Фатальная ошибка, допущенная современной наукой



Главная и самая фатальная ошибка или заблуждение, допущенное наукой, по мнению оккультистов, заключается в идее возможности существования в природе такой вещи, как неорганическая или мёртвая материя. Способно ли что-нибудь мёртвое или неорганическое к трансформации или изменению? – спрашивает оккультизм. И есть ли что-нибудь под солнцем, остающееся непреложным или неизменным?

(Елена Петровна Блаватская)

[Из «Тайной доктрины», том I, стр. 507.]

000

Как оставаться молодым

Изучение закона самообновления

О.С. Марден



Старинная медная медаль в честь О.С. Мардена (1850-1924)

**Мы не считаем года человека, пока у него
нет больше ничего, что можно считать».**

(Р. У. Эмерсон)

Способность удерживать мысленно картину юности во всей её красе, бодрости и великолепии оказывает мощное влияние на сдерживание процессов старости. Старость начинается в сердце. Когда сердце холодеет, кожа дряхлеет, и возрастные черты отражаются на теле. Ум затуманивается, идеалы размываются, жизненные соки застывают.

Многие люди ждут старости, как времени, когда, как выразился один современный автор, у вас возникает «чувство, что вы никому не нужны, что все, кого вы родили и воспитали, давно вышли на широкую дорогу, по которой вы не можете идти, что даже мысль-жизнь этого мира течёт так быстро, что вы сидите беспомощно в тихой заводи, определяя на ощупь глубину и всегда осторожно и безнадежно отступая назад».

Есть такая вещь, как старость, но не для тех, кто правильно смотрит на жизнь. Такой жалкий, такой трагический конец не для тех, кто любит и любим, потому что они держат свои сердца открытыми для радости и скорби этой жизни; кто проявляет сочувственный интерес к своим ближним, а также к прогрессу и возвышению мира; кто оттачивает свои способности на деле, и чьи умы постоянно добиваются своего, углубляются и растут в любви и служении человечеству. Унылая, бесполезная старость только для тех, кто не научился жить. Приобретение знаний и мудрости должно быть единственным показателем наших дополнительных лет. Профессор Мечников, величайший авторитет в вопросах старения, считает, что можно продлить жизнь с максимальной энергией и свежестью до конца её нормального цикла, когда человек с благодарностью принимает то, что станет действительно счастливым освобождением. Он утверждает, что инстинкт смерти вытесняет инстинкт жизни, когда телесный механизм приближается к естественному концу нормального истощения. Он считает, что люди должны жить и быть полезными не менее ста двадцати лет.

Автор «Философии долголетия» говорит нам, что человек может дожить до двухсот лет. Жан Фино пишет: «Рассуждая с физиологической точки зрения, человеческое тело обладает несравненной прочностью. Ни один из механизмов, изобретённых человеком, не смог бы вынести в течение одного года непрекращающегося гнёта, который мы возлагаем на наш механизм. Тем не менее, он продолжает выполнять свои функции».

Чего мы боимся, так это преждевременной смерти способностей, лишения энергии, возможностей, разложения тела за много лет до окончания земной жизни. Мы содрогаясь при окончании значительной части жизни, которая связана с работой, деятельностью и счастьем. Ужас старости возрастает, потому что жизнь становится всё интереснее. Никогда не было такого времени, когда оно казалось таким драгоценным, полным возможностей, когда было так много, ради чего нужно жить, как в этом славном настоящем. Никогда ещё не было такого времени, когда было бы так тяжело чувствовать себя выпавшим из стремительного потока жизни. Мы находимся на пороге новой и чудесной эры, и вся раса стоит на цыпочках в предвкушении. Никогда раньше мысль о старости как о разложении и вынужденном бездействии не была так противна человеку.

Но разве кто-то должен с нетерпением ждать такого периода? Именно это ожидание, предчувствие и боязнь наступления старости и делает нас старыми, дряхлыми, бесполезными.

Творческие силы внутри нас строятся на наших внушениях, на наших мысленных моделях, и если мы постоянно навязываем сознанию старческие мысли и образы дряхлости, угасающих способностей, то эти мысли и образы будут воспроизводиться в теле.

Несколько лет назад в одной нью-йоркской больнице молодой человек «умер от старости». Хирурги после вскрытия сказали, что если человеку было на самом деле всего двадцать три года, то, судя внутренним органам, ему было восемьдесят лет! Если вы достигли возраста, который считаете отправной точкой для физического ухудшения, ваше тело будет сочувствовать вашему убеждению. Ваша походка, ваша осанка, ваше выражение лица, ваш общий вид и даже ваши поступки будут соответствовать вашему умственному настрою.

Недавно я разговаривал с одним замечательным мужчиной лет шестидесяти о старении. Мысль о неизбежности процессов старения приводила его в ужас. Неважно, заявлял он, какие бы усилия он ни предпринимал, чтобы предотвратить или отсрочить дряхлость, наступит период убывающего плодородия, и хотя он может бороться с этим, он всегда будет на закате жизни, необратимо двигаясь к закату, всё ближе и ближе к тому времени, когда он будет бесполезен. Он сказал: «Убежденность в том, что каждое мгновение, каждый час, каждый день приближает меня к той яме в земле, из которой никакая сила на небе или земле не может помочь нам выбраться, всегда присутствует в моем уме. Этот прогрессивный, постоянно активный регресс чудовищен. Эта неизбежно дряхлая старость, смотрящая мне в лицо, крадёт у меня счастье, парализует мои усилия и расхолаживает мои замыслы».

«Но зачем вы заикливаются на том, что вас пугает?» – спросил я. «Почему у вас такие старческие мысли? Почему вы визуализируете дряхлость, притупление и ослабление ваших умственных способностей? Если вы испытываете такой ужас перед дряхлостью, потерей памяти, ухудшением зрения, неуверенной походкой и общим ухудшением, которое, как вы полагаете, сопутствует старости, почему бы вам не уйти от этих ужасных мыслей, не изгнать их из головы вместо того, чтобы заикливаться на них? Разве вы не знаете, что то, на чём вы сосредотачиваетесь, чего вы боитесь, и образы, которые вас так пугают, создают те самые условия, за избавления от которых вы отдали бы что угодно? Если вы действительно хотите остановить процессы старости, вы должны изменить свои мысли. Выбросите из головы всё, что связано с возрастом. Визуализируйте состояния молодости. Говорите себе: «Бог — моя жизнь. Я не могу состариться духом, и это единственная старость, которой следует бояться. Пока мой дух молод; пока во мне живёт мальчик, я не могу стареть».

Трудность стареющих людей заключается в том, что они ставят себя вне того, что могло бы сохранить их молодость. Большинство людей после пятидесяти начинают сторониться детей и молодежи вообще. Они чувствуют, что «им по возрасту не подобает» вести себя так, как они вели себя в молодости, и день ото дня постепенно всё больше и больше приобретают старческие привычки и повадки. Мы встраиваем в свою жизнь паттерны образов, которые держим в уме. Это закон психики. Достигнув того времени, когда у большинства людей обнаруживаются следы старости, вы воображаете, что должны сделать то же самое. Вы начинаете думать, что, вероятно, лучшая ваша деятельность позади и что отныне ваши силы должны уменьшаться. Вы воображаете, что ваши природные способности ухудшаются, что они уже не такие, как раньше; что вы не можете терпеть так много и что вы должны начать понемногу сдавать; меньше заниматься спортом, меньше работать, немного проще относиться к жизни.

В тот момент, когда вы позволите себе думать, что ваши силы начинают ослабевать, так и происходит, и ваш внешний вид и физическое состояние будут следовать вашим убеждениям. Если вы будете держаться за мысль, что ваше честолюбие ослабевает, что ваши способности ухудшаются, вы будете убеждены, что более молодые люди имеют преимущество перед вами, и сначала, добровольно начнете отходить на второй план, образно говоря, за спины более молодых людей. Как только вы сделаете это, вы обречены на то, чтобы отступать всё дальше и дальше в тыл. Вас будут принимать по вашей собственной оценке. После того, как вы признали свой возраст, а в мыслях и на деле признались, что в том, что касается работы и продуктивной отдачи, вы уже не равны молодым людям, то им, естественно, будут отдаваться предпочтение.

Если бы люди, состарившиеся преждевременно, могли только проанализировать то влияние, которое лишило их неотъемлемого права на молодость, то они обнаружили бы, что в основном они поддавались ложному убеждению, заключавшемуся в том, что они должны состариться примерно в такое-то время; что они испытывали бесполезное беспокойство (всякое беспокойство бесполезно), дурацкую тревогу, которая часто исходит от тщеславия, ревности и потворства таким страстям, как чрезмерная вспыльчивость, мстительность и всякие нездоровые мысли. Если бы они только могли устранить такое влияние из своей жизни, то они бы совершили огромный скачок назад к молодости. Если бы можно было стереть все шрамы и морщины, все последствия наших стареющих мыслей, стареющих эмоций, настроений и страстей, то многие из нас так преобразились бы, так помолодели, что наши друзья едва узнали бы нас. Стареющие мысли, настроения и страсти делают стариками большинство из нас в среднем возрасте.

Законы обновления, омоложения всегда действуют в нас и будут действовать, если мы не будем нейтрализовать их неправильным мышлением. Химические изменения, вызванные в крови и других секрциях беспокойством, страхом, следствием взрывных страстей или любым гнетущим психическим расстройством, приводят в действие процессы старения.

Всё, что мы имеем в качестве твёрдых убеждений в нашей жизни, мы передаём нашим детям, и эти убеждения накапливают силу на протяжении многих веков. Каждый ребенок из христианской страны рождается с верой в то, что шестьдесят или семьдесят лет — это своего рода мера человеческой жизни. Это оформилось в общее верование, и мы начинаем готовиться к концу задолго до установленного срока. До тех пор, пока мы придерживаемся этой веры, мы не можем выкинуть из головы вытекающее из этого внушение, что, когда мы преодолеем полувековой предел, наши силы начнут слабеть. Сама мысль о том, что мы достигли предела нашего развития, что нужно оставить всякую надежду на дальнейший прогресс, имеет тенденцию всё глубже и глубже впечатывать в наше сознание образ старости и убежденность в неё, и, конечно, творческие процессы могут лишь воспроизводить данную им модель.

Некоторые люди пересекают линию зенита, от которой, по их убеждению, они должны отныне спускаться вниз, на четверть века и даже раньше, чем другие, потому что мы сначала пересекаем эту демаркационную линию мысленно, пересекаем её, когда убеждены, что прошли максимум нашей производительной силы и достигли периода убывающего плодородия.

Многие люди обладают тем, что они любят называть предчувствием; им кажется, что доживают до определённого возраста, и это становится фокусом всей их жизни. Они начинают готовиться к своему концу. Их убежденность в том, что они должны умереть в определённое время, во многом определяет предел их лет.

Недавно на банкете я встретил очень интеллигентного, начитанного человека, который сказал мне, что он совершенно уверен, что не доживет до старости. В качестве основания своего убеждения он приводил аналогию, присутствующую во всей природе и показывающую, что растения, животные и все формы жизни, которые рано взрослеют, также рано умирают, и, поскольку в пятнадцать лет он был практически взрослым, он был убежден, что должен умереть сравнительно молодым. Он сказал, что он подобен тополю в отличие от дуба; один рано созревает и рано умирает, а другой созревает поздно и очень долго живёт.

Этот человек настолько во власти своих убеждений в то, что он должен умереть рано, что он не борется за долголетие. Он не проявляет обычной заботы о своём здоровье и не принимает необходимых мер предосторожности во время опасности. «Что толку, — говорит он, — бороться против законов природы? С тем же успехом я мог бы жить, пока живу, наслаждаясь всем, чем могу, и, стараясь компенсировать раннюю смерть».

Многие люди в юности начинают жить с сознанием своей неполноценности, полагая, что у них есть какой-то наследственный недуг, предрасположенность к какой-то болезни, которая, вероятно, сократит их жизнь. Они идут по жизни с этой сдерживающей и ограничивающей их мыслью, настолько укоренившейся в глубине души их существа, что они даже не пытаются максимально развить свои способности.

Наши достижения во многом зависят от видов на будущее или модели жизни, которую мы создаём для себя. Если мы создадим такую модель, что она будет соответствовать только половине или трети времени, которое мы должны прожить, то, естественно, мы выполним лишь часть того, на что действительно способны. У меня есть друг, который с детства был убежден, что он не проживёт больше сорока лет, если вообще будет жить, потому что оба его родителя умерли до этого возраста. Следовательно, он никогда не планировал долгую жизнь с постоянным развитием и возрастанием сил, и в результате он не привёл в действие ничего подобного всем своим скрытым возможностям и не достиг четверти того, на что он действительно был способен.

Несравненно лучше верить, что мы проживём намного дольше, чем можно было бы предполагать, и не отрезать драгоценные годы, установив фиксированную дату нашей смерти только потому, что один или оба наших родителя умерли примерно в таком возрасте, или потому что мы боимся, что унаследовали какую-то болезнь, такую как рак, которая, вероятно, разовьётся и окончится смертельным исходом примерно в такое-то время.

Только подумайте о пагубном влиянии на сознание ребенка постоянного предположения, что он, вероятно, умрёт очень молодым, потому что умерли его родители или кто-то из его родственников; что, даже если ему посчастливится пережить болезни и несчастные случаи в юности или в пору ранней зрелости, невозможно значительно продлить его жизнь сверх определённого предела! Тем не менее, мы внедряем это и подобные предположения в сознание наших детей до тех пор, пока они не станут частью их жизни. Мы празднуем дни рождения и отмечаем каждую повторяющуюся годовщину как праздник и закрепляем в уме мысль о том, что мы стали на год старше. Всю нашу зрелую жизнь мы держим перед мысленным взором картину смерти, храним мысль о том, что мы должны ожидать её и готовиться к ней примерно в такое-то время. Поистине, внушение смерти принесло больше разрушений и омрачило больше жизней, чем что-либо ещё в истории человечества. Оно больше всего ответственно за чувство страха, которое является величайшим проклятием расы.

Один известный врач говорит, что если бы дети, вместо того чтобы так много слушать о смерти, больше обучались принципам бессмертия, они сохраняли бы свою юность намного дольше и значительно продлили бы свою жизнь, чем принято сейчас. Я верю, что придёт время, когда исчезнет обычай отмечать дни рождения, подчеркивая, что мы стали на год старше, что мы приближаемся к своему концу. Тогда детям не будут так настойчиво напоминать раз в триста шестьдесят пять дней, что каждый день рождения — это возрастная веха. Мы будем знать, что дух не подвержен влиянию лет, что самая

суть его — молодость и бессмертие. В глубине души мы осознаём, что внутри нас есть жизненный принцип, который не знает ни старости, ни смерти. Мы станем понимать, что старость в значительной степени зависит от мысленного настроения, и мы станем теми, кем, по нашему убеждению, должны стать.

На самом деле средняя продолжительность жизни неуклонно увеличивается, потому что наука учит людей, как жить так, чтобы сохранять здоровье и молодость. Раньше мужчины и женщины старели намного раньше, чем теперь, и умирали гораздо раньше. Мы не так много думаем о смерти, как это было в первое время существования этой страны, когда приготовление к будущей жизни казалось главным занятием наших предков-пуритан. Они не очень-то нуждались в этом мире, и они, в общем-то, не пытались наслаждаться жизнью здесь. Они всегда говорили, молились и пели о «жизни там», делая жизнь здесь мрачной и непривлекательной. Они забыли, что религия, которой учил Христос, это религия радости.

Нет большего врага процессу старения, чем радость, надежда, хорошее настроение, весёлость. Это воплощение юношеского духа. Если хотите сохранить молодость, культивируйте этот дух; имейте юношеские мысли; общайтесь с молодежью; входите в их жизнь, в их спорт, их игры, их замыслы. Играйте роль юноши не вполсилы, а с энтузиазмом и напором. Вы не можете применить никакие способности, пока не подумаете, пока не поверите, что можете это сделать. Ваша резервная сила останется на заднем плане, пока ваша вера в себя не призовет её к действию. Если вы хотите оставаться молодым, вы должны вести себя так, как будто вы чувствуете себя молодым.

Если вы не хотите стареть, перестаньте думать и действовать так, как будто вы стареете. Вместо того чтобы ходить с опущенными плечами и медленной, волочащей походкой, выпрямитесь и придайте упругость своим шагам. Не ходите как старик, чья энергия иссякает, чей юношеский огонь иссяк. Шагайте пружинистой походкой молодого человека, полного жизни, духа и энергии. Тело не старо, пока сознание не даст на это своё согласие. Перестаньте думать о себе как о старике или старухе. Перестаньте проявлять симптомы дряхлости. Помните, что впечатление, которое вы производите на других, отражается и на вас самих. Если другие люди поймут, что вы катитесь вниз физически и умственно, вам придётся преодолевать ещё больше трудностей, пытаясь изменить их убеждения.

Когда мы замыслили получить какую-то вещь, и наши сердца настроены на неё, мы стремимся к ней, мы соприкасаемся с ней мысленно и через наши мысли мы вступаем с ней в живую связь. Мы устанавливаем связь с заветным предметом. Другими словами, мы делаем всё, что в наших силах, чтобы получить его; а умственное усилие — это реальная сила, стремящаяся привести в соответствие нашу мечту и её осуществление. Современная женщина — хороший пример того, что я имею в виду. Она не ведёт себя как старушка и не носит старушечью одежду после того, как перешагнула полувековой рубеж. Мы больше не видим старушечьего чепца, старушечьего платья прошлого. Современные женщины в возрасте одеваются более молодо и выглядят моложе, чем их бабушки в том же возрасте. Они делают все, чтобы казаться молодыми. Мужчины гораздо чаще, чем женщины, становятся небрежными в отношении внешнего вида по мере взросления. Они не стригутся, отращивают бороду, сутулятся, волочат ноги при ходьбе и начинают пренебрегать своей одеждой. Они ни в каком отношении не заботятся о том, чтобы сохранить свою юношескую внешность, как женщины, которые

прибегают к всевозможным ухищрениям, чтобы предотвратить признаки старения и сохранить свою привлекательность.

С привычкой стареть нужно бороться так же, как мы боремся с любой другой порочной привычкой, обращая вспять процессы, в результате которых она формируется. Вместо того чтобы сдаваться, пасуя перед убеждениями и боязни старости, решительно отрицайте их и утверждайте обратное. Когда вам приходит навязчивая мысль, что ваши силы слабеют, что вы не можете делать то, что когда-то делали, докажите её ложность, упражняя способности, которые, по вашему мнению, ослабевают. Сдаться — значит сдаться возрасту. Мы склонны находить в этом мире то, что ищем, и если с годами мы постоянно ищем признаки старости, мы их находим. Если вы постоянно следите за симптомами ослабления способностей, вы обнаружите их великое множество; и главная опасность этого заключается в том, что мы склонны принимать своё плохое настроение за постоянные симптомы. То есть, когда-нибудь, может быть, вы не можете так же ясно мыслить, так же концентрировать свои мысли, не так быстро вспоминаете, как накануне, и сразу же делаете вывод, что человек вашего возраста, вероятно, начинает сдавать, не может ожидать от себя такого же, как в то время, когда он был моложе. Иными словами, человек, ум которого сосредоточен на процессах старения, склонен делать из своих временных настроений и переживаний неверный вывод, принимая их за постоянные состояния.

Большинство людей, проявляющих признаки преждевременного старения, страдают от хронического яда в мыслях, то есть от хронического яда старости. С колыбели они слышат разговоры о старости, повторение старческого убеждения, что, когда человек достигает примерно такого-то возраста, он естественным образом начинает сдавать, готовиться к концу. И поэтому вместо того, чтобы бороться с возрастом, удерживая мысли о вечной молодости и энергии, они удерживают мысли о слабости и угасании сил. Когда им случается что-то забыть, они говорят, что память начинает им отказывать, зрение вскоре начнёт их подводить, и они продолжают предвосхищать признаки упадка и дряхлости до тех пор, пока визуализация старости не войдёт в самую структуру их тела.

Вместо того чтобы формировать привычку искать признаки возраста, выработайте привычку искать признаки молодости. Выработайте привычку думать о своём теле как о крепком и гибком, а о своём мозге как о сильном и активном. Никогда не позволяйте себе думать, что вы сдаёте, что ваши способности ослабевают, что они не такие, как раньше, и что вы не можете так же хорошо думать, потому что ваши клетки стареют и грубеют. Стареет тот, кто думает, что стареет. Тот сохраняет молодость, кто считает себя молодым.

Мы получаем хорошее представление о силе мысленного влияния в том чудесном способе, которым многие наши актрисы и оперные певицы сохраняют свою молодость, потому что они чувствуют, что им необходимо это делать. Если бы Сара Бернхардт, Аделина Патти, Лили Леманн, мадам Шуман-Хайнк, Лилиан Рассел и множество других актрис и певиц занимались каким-либо другим делом, то они, несомненно, были бы внешне, по крайней мере, на десять, а то и на двадцать лет старше, чем они есть на самом деле.

Существует слишком много исключений из общепринятой веры в то, что силы человека начинают ослабевать в пятьдесят, шестьдесят или семьдесят лет, они не позволяют этому влиять на себя. Мы действительно должны лучше всего трудиться после пятидесяти. Если мозг остаётся активным, свежим и молодым, а клетки мозга не

разрушены порочной жизнью, беспокойством, страхом, эгоизмом или болезнями, вызванными неправильным образом жизни или мышлением, ум будет постоянно набирать силу и энергию. Это доказывают мужчины и женщины, обладающие тонкими способностями и острым и энергичным умом в девяносто и даже в сто лет. Я знаю многих мужчин в возрасте от семидесяти до восьмидесяти лет, которые сегодня так же крепки и энергичны физически и умственно, как и двадцать лет назад. Совсем недавно я разговаривал с одним бизнесменом, который сдал в сорок лет от перенапряжения, но который сейчас, в свои восемьдесят лет, более жизнерадостен и гибок умом и телом, чем многие мужчины в пятьдесят. Этот человек не верит в старение, потому что знает, что десять лет назад в его теле не было ни капли того клеточного материала, который есть у него сегодня. «Почему я должен штамповать эти новые клетки тела восьмьюдесятью годами, — говорит он, — когда ни одна из них не может иметь и четверть этого возраста?»

Многие из нас не осознают того биологического факта, что сама природа наделяет нас силой постоянного обновления. В нашем теле нет ни одной клетки, которая могла бы стать очень старой, потому что все они часто обновляются. Физиологи говорят нам, что клетки тканей некоторых мышц обновляются каждые несколько месяцев. По оценкам некоторых специалистов, восемьдесят или девяносто процентов всех клеток в теле обычного человека полностью обновляются в течение пары лет.

Однако психическое отношение человека важнее всего. Невозможно сохранить молодость, будучи уверенным в неизбежности проявления признаков старости. Мысли старости отпечатываются на новых клетках тела, так что они очень скоро выглядят сорока, пятидесяти, шестидесяти или семидесятилетними. Мы должны твёрдо придерживаться убеждения, что ни одна из клеток тела не может быть старой, потому что они постоянно обновляются, большая их часть раз в несколько месяцев. Процессы, порождающие старость, не могут получить контроль над системой или произвести очень серьёзные изменения в теле, если сначала ум не даст на это согласие. Возраст зависит не столько от лет, сколько от прозрачности, эластичности протоплазмы клеток тела, и ничто так не старит протоплазму, как стареющие мысли и враги безмятежности, такие как беспокойство, тревога, страх, гнев, ненависть, месть или любые негармоничные чувства. Если вы сохраняете свою протоплазму молодой, придерживаясь юношеских идеалов, нет никаких причин, почему вы не должны дожить до подросткового возраста второго столетия.

Постоянно утверждайте: *«Я молод, потому что постоянно обновляюсь; моя жизнь каждое мгновение обновляется из бесконечного источника жизни. Я новый каждое утро и свежий каждый вечер, потому что я живу, двигаюсь и существую в Том, Кто есть источник всей жизни»*. Утверждайте это не только мысленно, но и вслух.

Сделайте эту картину вечного омоложения и воссоздания настолько яркой, чтобы вы могли ощутить трепет юношеского обновления во всей своей системе. Некоторые люди пытаются лечить физические разрушения, вызванные неправильным образом жизни и неправильным мышлением, латая свои тела снаружи. «Салоны красоты» в наших больших городах осаждают женщины, которые отчаянно пытаются сохранить свою молодость, не понимая, что эликсир молодости находится в их собственном уме, а не в бутылочках или коробочках. Есть ли что-нибудь более ужасное, чем видеть старую даму (действительно старую, потому что её сердце уже не молодо) с раскрашенным или напудренным лицом, одетую как юная девушка? Такая женщина не обманет никого, а только саму себя. Люди могут видеть старую, сухую кожу под румянами. Они могут видеть морщины, которые она пытается скрыть. Она не может скрыть свой

возраст такими легкомысленными приёмами. Румяна на щеках и ношение девичьих платьев не делают человека моложе. Во многом это вопрос возраста ума. Если ум стал чёрствым, сухим, неинтересным, если в личности нет обаяния, он стар, сколько бы лет ни было мужчине или женщине.

Праздные, эгоистичные богатые женщины, которые живут животной жизнью, которые постоянно делают то, что приближает наступление старости (переедают, чрезмерно пьют, чрезмерно спят, ведут праздную жизнь, ничего не делая, кроме удовлетворения любой дорогой прихоти), являются постоянными клиентками косметологов, пытающихся стереть следы старости, «леча» кожу и волосы. Лечение последствий вместо того, чтобы пытаться устранить причину старости, никогда не было и никогда не может быть действительно успешным. Вы не можете исправить разрушительное действие возраста снаружи. Вы должны устранить причину, которая находится в уме, в сердце. Когда чувства становятся каменными, когда человек перестает сочувствовать, помогать и интересоваться жизнью, разрушительное действие старости проявится, несмотря на всех косметологов мира.

Я знаю ленивых жён богатых людей, которые не могут понять, почему они так быстро стареют внешне, живя такой легкой, беззаботной, беспечной жизнью. Они недоумевают, почему, когда им не нужно работать, когда у них нет забот, когда все их потребности удовлетворяются без всякого усилия с их стороны, они не сохраняют свой юношеский вид на много лет дольше, чем на самом деле. Дело в том, что эти женщины коснеют, и ничто не старит их быстрее, чем умственный и физический застой. Труд, какое-то полезное занятие — такова цена всякого реального роста, всякого реального развития человечества. Он или она, кто предаётся постоянной праздности, расплачивается постоянным ухудшением физического, умственного и духовного состояния. Корабль, стоящий без дела на приколе, сгниёт и придёт в негодность гораздо быстрее, чем корабль в море, который постоянно задействован. Все силы природы, похоже, объединяются при ослаблении, разрушении неиспользуемой вещи, праздного человека.

Труд, любовь, доброта, сочувствие, готовность помогать, бескорыстный интерес – вот суть вечной молодости. Они никогда не стареют, и если вы подружитесь с ними, они будут действовать как закваска в вашей жизни, обогащая вашу природу, смягчая и облагораживая ваш характер и продлевая вашу молодость даже до столетней отметки.

Мы узнаём, что легендарный источник молодости находится в нас самих; находится в нашем собственном менталитете. Постоянное омоложение и обновление возможно благодаря правильному мышлению. Мы выглядим старыми согласно нашим мыслям и чувствам, потому что они сохраняют или изменяют нашу внешность в точном соответствии с их продолжительностью или их вариациями. Невозможно выглядеть молодым и оставаться молодым, если мы не чувствуем себя молодыми. Молодое мышление должно стать жизненной привычкой.

000

Вышеприведённая статья воспроизводит пятнадцатую главу книги **«Победоносная позиция»** О.С. Мардена. Книга была опубликована в 1916 году в США компанией Thomas Y. Crowell.

000

Значение руководящей роли: **Настоящий государственный деятель способствует миру и сотрудничеству**



Рональд Рейган (1911-2004)

Прозорливые лидеры работают над укреплением взаимопомощи по всему миру, и Рональд Рейган не был из них исключением. В конце 1980-х годов, будучи президентом Соединённых Штатов, он выразил желание, чтобы человечество было свободно от ядерного террора:

«Мы должны построить более безопасный мир и снизить опасность ядерной войны (.....). Решение Америки и её союзников по НАТО открыло путь к беспрецедентным достижениям в области сокращения вооружений. Наш недавно подписанный договор о нераспространении ядерного оружия является историческим, потому что он сокращает ядерные вооружения и устанавливает самый строгий режим проверки в истории контроля над вооружениями, включая несколько форм инспекции на месте с коротким временем уведомления... Как я уже упоминал ранее, наши усилия сводятся к тому, чтобы дать будущим поколениям то, чего у нас никогда не было: будущее, свободное от ядерного террора».

Рейган добавил:

«Стратегическая оборона, которая никому не угрожает, могла бы предложить миру более безопасную и стабильную основу для сдерживания». [1]

У граждан 21 века есть причины спросить себя: «Где можно найти настоящих государственных деятелей среди западных наций в наши дни?»

